

1,7 tons yndefuld skønhed

Lina Murel Jardorf har som den første kvindelig kunstner i Danmark leveret 1,7 tons kunst i form af syv yndefulde bronze-figurer til Sjælsøgruppens nye domicil. I sidste uge af marts måned udstiller kunstneren et udvalg af sine malerier og bronzearbejder på Storetorv.



Lina Murel Jardorf vil være selv være tilstede i Lyngby Storcenter, når hun udstiller sine kunstværker på Storetorv sidste uge i marts

pensler, farver, blomster



Lina Murel Jardorf finder sin glæde og inspiration i naturen – ofte på hesteryg og allerhelst uden sadel, bidsel og tøjler



Jeg er vældig glad for at udstille min kunst i Lyngby Storcenter, hvor der kommer så mange mennesker hver dag", fortæller Lina Murel Jardorf. "Jeg ønsker at skabe glæde og positive oplevelser med mine ting - og derfor har jeg aldrig stræbt efter at blive "gemt væk" i utilnærmelige gallerier, hvor almindelig mennesker ikke færdes. Og så ligger Lyngby Storcenter jo i mit lokalområde - tæt på, hvor jeg bor og arbejder.

For mig er det altafgørende at have personlig kontakt med de mennesker, der sætter pris på min kunst. Den bedste motivation for mig er den umiddelbare positive respons, der strømmer mig i møde, når jeg møder publikum i forbindelse med mine udstillinger eller i mit atelier. Min kunst er livsbekræftende og udtrykker min indre glæde – og den ønsker jeg at dele med andre og inspirere omverden med.

Derfor arbejder jeg altid med kraftige strålende farver i mange lag, så der er masser af energi og dybde i mine værker. Mange af mine farver ligger tæt på de rene grundfarver og andre blander jeg selv op – som den karakteristiske "lavendelhimmelblå", der går igen på flere af mine malerier. Ofte arbejder jeg med så mange lag akryl- og oliemaling, at mine billeder kan være op til 1 år om at tørre.

"Moder Jord" som inspiration

Min inspiration kommer til mig uanset hvor jeg færdes i hverdagen. Det kan være den nære kontakt med et eller flere mennesker, der sætter gang i en særlig tanke. Eller når jeg begiver mig ud i den fantastiske natur og bliver fascineret af formen på et blad eller himlens ufattelige skønhed. Jeg tror på, at glæden kan hjælpe os med at finde styrken i os selv. Alt det positive i vores liv og i naturen kan styrke vores selvværd og hjælpe os med at værne om det skønne i os selv. Vi skal lytte til vores følelser og lukke lyset ind. Et gennemgående tema i min kunst er "Moder Jord" ofte symboliseret med en kvindeskikkelse, der både optræder på mine malerier og i mit bronzearbejde.

Det gælder også mit store bronzeprojekt "De syv følelser", der repræsenterer stærke og intense følelser. De syv kunstværker, der er syv meter høje og støbt i massiv bronze, har alle form af kvindeskikkelser med titlerne "Kærlighed", "Sorg", "Glæde", "Håbløshed", "Omsorg", "Vrede" og "Frihed". Jeg er glad og stolt af, at Sjælsøgruppen har valgt "De syv følelser" som udsmykning af deres nye domicil ved Atriumgården på Ny Allerødvej.